Ciao, sono il tuo prossimo titolo di successo!

UN VIDEO VALE PIÙ DI 1000 PAROLE

fustellarotante.it

frgamestudio.it

L’IDEA

UN VIDEO PITCH PER PROPORRE LA PROPRIA IDEA

- VELOCE DA REALIZZARE
- EFFICACE E FUNZIONALE
- ZERO COMPETENZE TECNICHE

LA COMUNICAZIONE

- INGLESE
- NO AUDIO PARLATO
- MUSICA DI SOTTOFONDO (opzionale, cerca *royalty free music*)

Non sai l'inglese? Fatti aiutare.
DeepL.com

LO STORYBOARD

DA DOVE INIZIO?

- INDIVIDUARE I PUNTI DI FORZA DEL GIOCO
- STILARE UN ELENCO DI 8-10 FRASI BREVI

NON DOBBIAMO SPIEGARE IL GIOCO NELLA SUA INTEREZZA,
l'obiettivo è solo di CATTURARE L'INTERESSE PER AVERE UN RICONTATTO

LO STORYBOARD

ALCUNI ESEMPI

- MECCANICHE PRINCIPALI
- DINAMICHE AL TAVOLO
- GIMMICK
- SOLUZIONI INGEGNOSE
- PARTICOLARITÀ
- RIFERIMENTI A SPECIALI TARGET DI INTERESSE

LO STORYBOARD

UN ESEMPIO PRATICO

LO STORYBOARD

PAKAL

- EFFETTO NOSTALGIA (GIOCO DEL 15)
- TIME PRESSURE
- MECCANICHE DI BILANCIAMENTO
- DECISIONI RAPIDE
- AMBIENTAZIONE

LO STORYBOARD

PAKAL

- PLAYERS **QUICKY SEARCH** FOR THE RIGHT SYMBOLS IN A **RACE** THROUGH THE **JUNGLE** TO REACH THE TEMPLE
- SET UP YOUR BOARD, A REVISITED TWIST ON THE **BELOVED MAGIC15 CLASSIC GAME**
- FLIP A TILE, START THE TIMER AND **RUN**!
- **FASTER** AS YOU CAN, SHIFT THE TILES ON YOUR BOARD, SEARCHING THE THREE SYMBOLS
- *NO REWARD FOR TOO SLOW!*
- AS SOON AS YOU CAN TAKE A TOKEN, BUT **CHOOSE CAREFULLY**!
- IF YOU HAVE CHOSEN CAREFULLY, ADVANCE ON THE TRACK TO THE NEXT CORRESPONDING SYMBOL
- IF YOU TAKE A TOKEN CORRESPONDING TO ONE ON THE TILE YOU FAIL!
- **INCREASE THE DIFFICULTY** EACH TIME YOU PASS THE TORCHLIGHTS
- **DECREASE THE DIFFICULTY** EVERY TIME YOU DON’T MOVE
- *REACH THE TEMPLE AND WIN!*

E ADESSO?

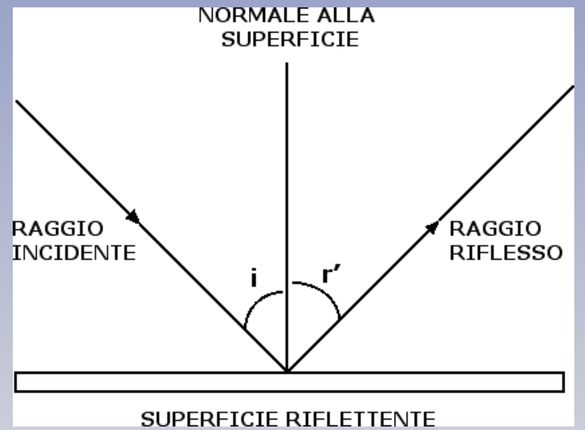
COME LO REALIZZO

- LUCI
- INQUADRATURE E SUPPORTI
- MONTAGGIO

COME LO REALIZZO

LUCI

- LUCE CALDA / FREDDA
- NO LUCE DIRETTA O CONTROLUCE
- OVVIAMENTE BEN ILLUMINATO



COME LO REALIZZO

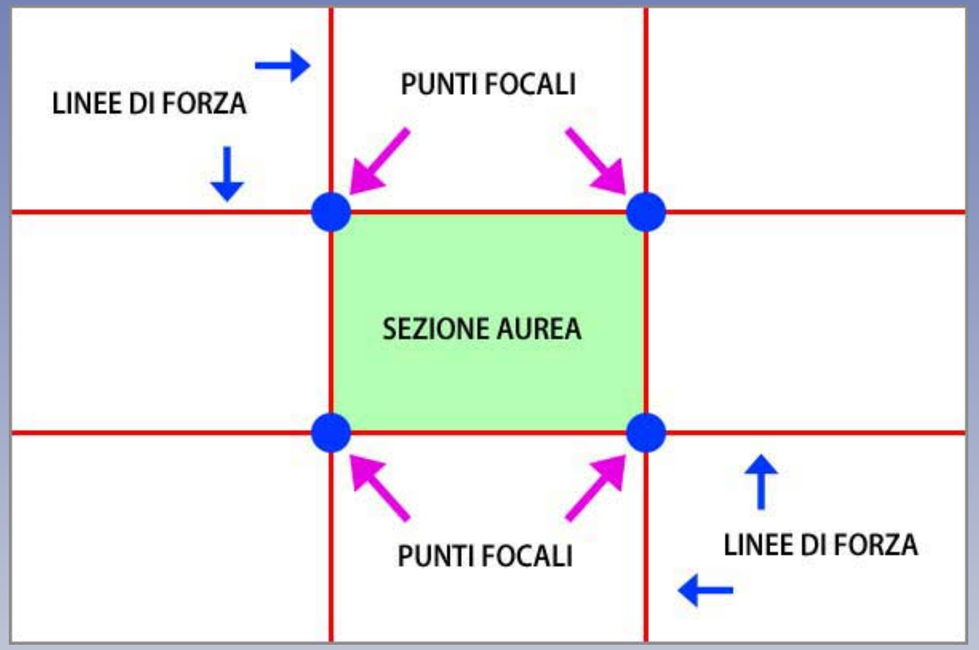
LUCI

- LUCE CALDA / FREDDA
- NO LUCE DIRETTA O CONTROLUCE
- OVVIAMENTE BEN ILLUMINATO
- MEGLIO LUCE NATURALE, MAGARI CON UNA TENDA CHIARA CHIUSA
- *EVITARE LUCE DIRETTA, USARE LE IMPOSTAZIONI DEL TELEFONO PER BILANCIARE COLORE E LUMINOSITÀ (modalità manuale o PRO)*
- *REGISTRARE TUTTO DI SEGUITO PER EVITARE CHE LA LUCE CAMBI TRA UNA RIPRESA E L'ALTRA*

COME LO REALIZZO

INQUADRATURE E SUPPORTI

- INQUADRATURA FISSA E OGGETTI IN MOVIMENTO
- FOCUS SUL GIOCO, TAVOLO PULITO
- MANTENERE I SOGGETTI SULLE LINEE ROSSE E SUI PUNTI BLU



COME LO REALIZZO

INQUADRATURE E SUPPORTI

- INQUADRATURA FISSA E OGGETTI IN MOVIMENTO
- FOCUS SUL GIOCO, TAVOLO PULITO
- MANTENERE I SOGGETTI SULLE LINEE ROSSE E SUI PUNTI BLU
- SUPPORTI DI FORTUNA (LIBRI, TAZZE, GIOCHI, …)
- IMPOSTAZIONI PRO DELLA FOTOCAMERA SE POSSIBILE

PANDEMIC
LA CADUTA DI ROMA
ZMAN games
PANDEMIC
LA CADUTA DI ROMA
UN GIOCO DI
MATT LEACOCK
E PAOLO MORI
10+
1-4
45-60'
PANDEMIC
ALTA MAREA
UN GIOCO DI
MATT LEACOCK E
JEROEN DOUMEN
8+
2-5
45-60
min
PANDEMIC
IL REGNO DI
CTHULHU
14+
2-4
40min

COME LO REALIZZO

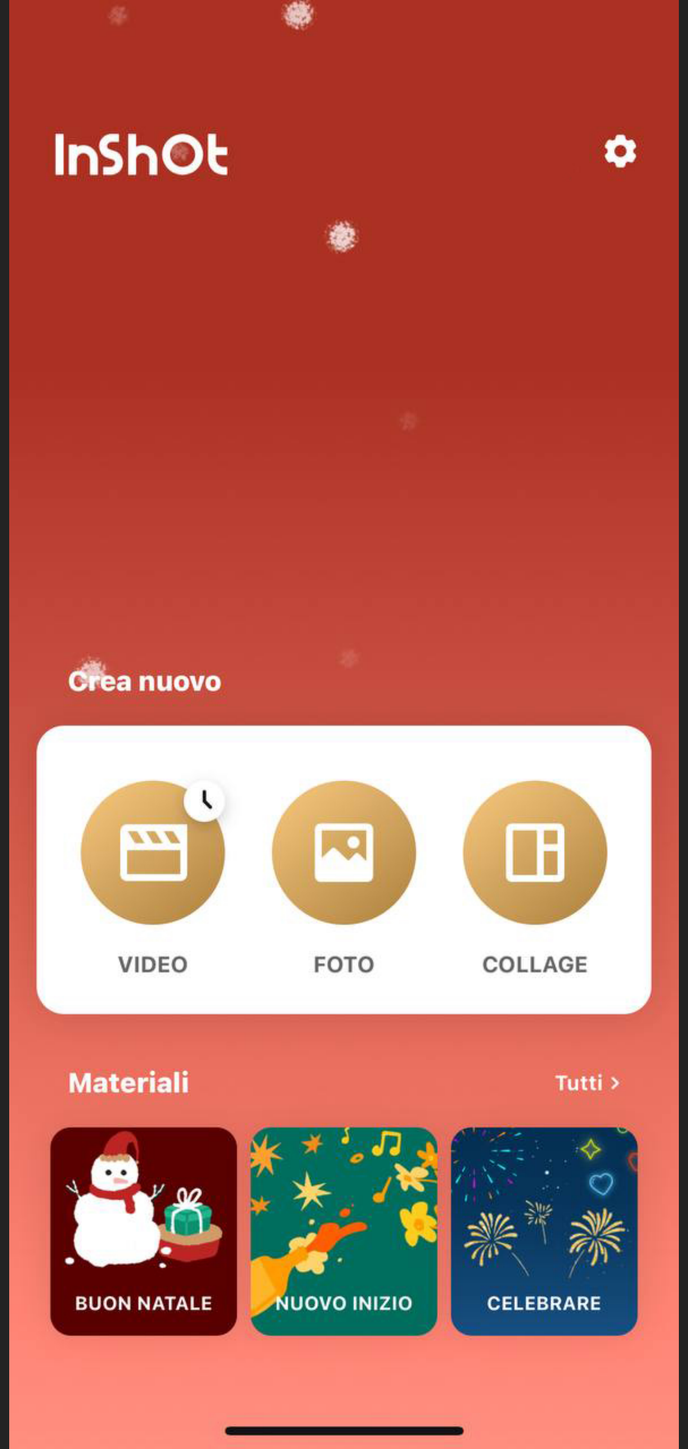
MONTAGGIO

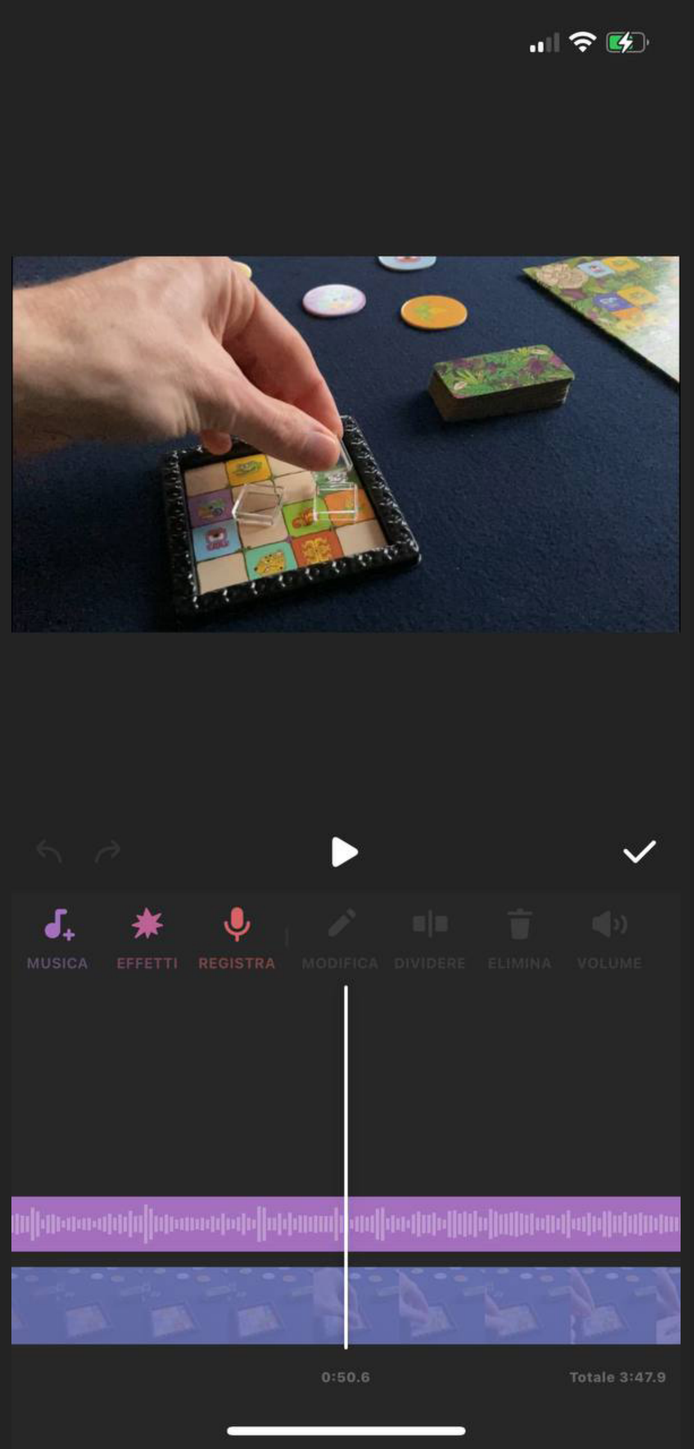
- DURATA: MASSIMO 4 MIN.
- TAGLI NETTI E STACCHI (NO A TRANSIZIONI E *MONTAGGIO ARTISTICO*)
- SOTTOTITOLI CHIARI E BEN LEGGIBILI

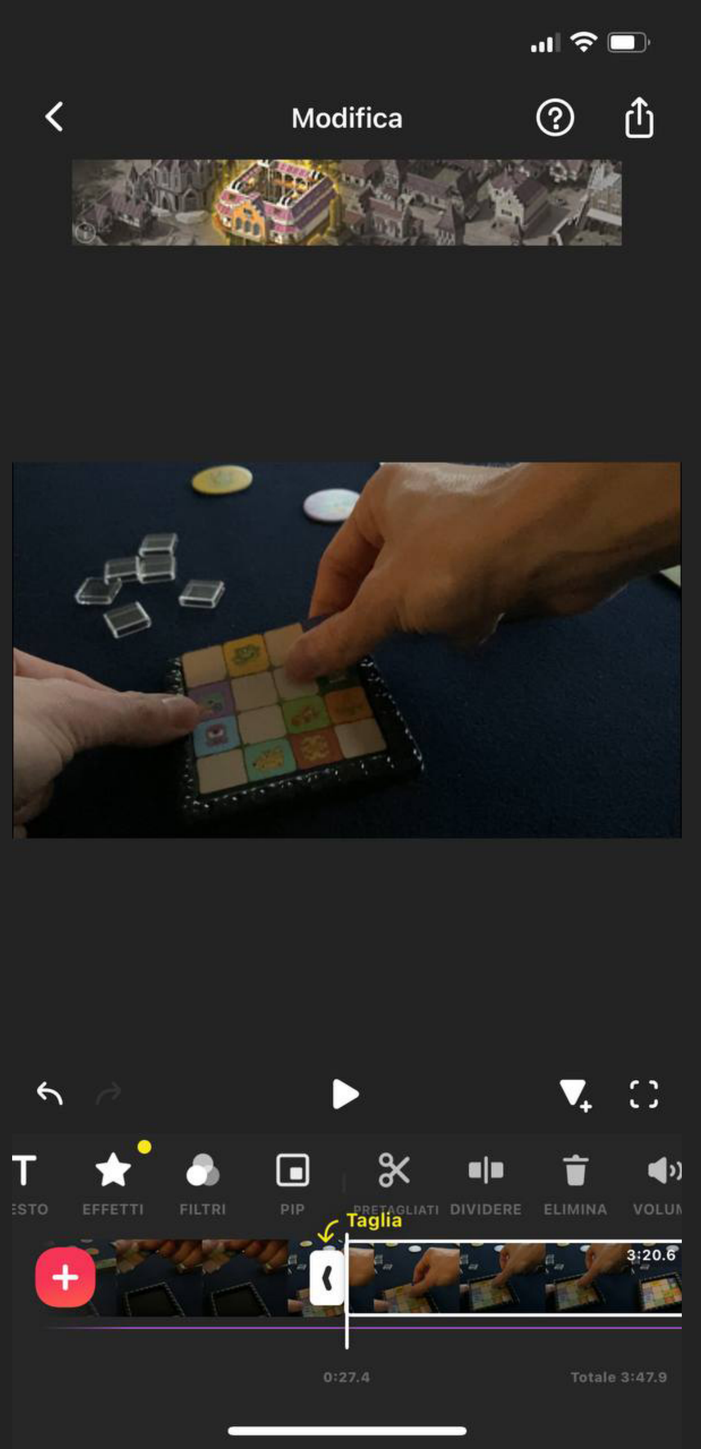
COME LO REALIZZO

MONTAGGIO

- DURATA: MASSIMO 4 MIN.
- TAGLI NETTI E STACCHI (NO A TRANSIZIONI E *MONTAGGIO ARTISTICO*)
- SOTTOTITOLI CHIARI E BEN LEGGIBILI
- PROGRAMMI GRATIS PER TELEFONO: INSHOT, CUPCUT
- MUSICHE RF NEL PROGRAMMA


InShOt
Crea nuovo
VIDEO
FOTO
COLLAGE
Materiali
Tutti ›
BUON NATALE
NUOVO INIZIO
CELEBRARE

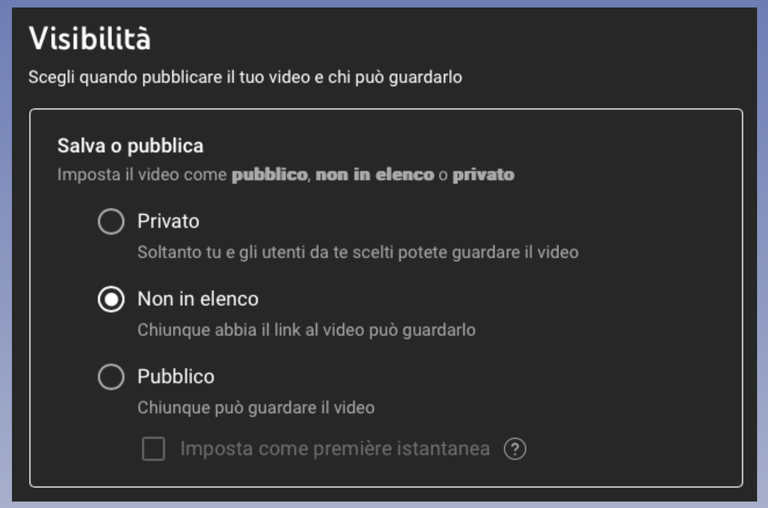

MUSICA
EFFETTI
REGISTRA
MODIFICA
DIVIDERE
ELIMINA
VOLUME
0:50.6
Totale 3:47.9


Modifica
Taglia
3:20.6
0:27.4
Totale 3:47.9

ORA HO TUTTO

COME LO INVIO

- CARICARE SU YOUTUBE COME “NON IN ELENCO” (VISIBILE SOLO DA LINK)
- INVIARE MAIL BREVE CON PRESENTAZIONE PROPRIA E DEL GIOCO
- CONTROLLARE LE VISUALIZZAZIONI



COME LO INVIO

MAIL DI ESEMPIO

Hi,
I am Luca Borsa (motoGP The Board Game, Jungle Brunch, and others) and I would like to present the prototype of Pakal, designed with Luca Bellini.

(breve presentazione e altri riferimenti)

Pakal is a real-time speed game in which you must journey into the jungle in search of the way to the temple.

(breve descrizione del gioco in massimo due righe)

Below is a link to a short video pitch.
You can also find the game rules in attachment.

Should you be interested, I ask for availability for a meeting in Nuremberg Fair.

(richiesta di meeting/contatto)

Pakal video pitch > https://youtu.be/…….
Game rules > in attachment

I'm looking forward to your kind reply.
Best Regards,
Luca

GUARDA IL VIDEO PITCH DI PAKAL

https://youtu.be/FeOiF1wi0Js